

「コート・イン・ビトウィーン」日本ツアー2004[名古屋]

Lina Hoshino's "Caught in Between" SCREENING & TALKS

at Lotus, YEBISU BLDG. Pt.1 2F, NAGOYA.
2004.11.22(Mon.) 19:00 - 21:00
Ticket ¥1,500 (incl. 1 drink)

今夜はブックストアで、
ドキュメンタリー夜話。

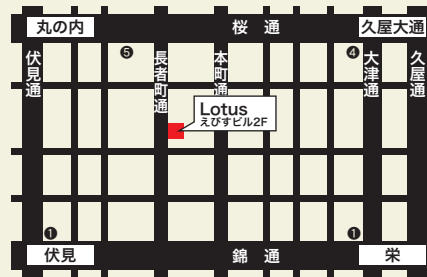
Caught in Between
What to call home in times of war

9.11後のアメリカ社会を鋭く告発したドキュメンタリー「Caught in Between」の上映と、
制作者リナ・ホシノさんのトーク&ディスカッション。

■日時 2004年11月22日(月) 19:00—21:00

■料金 1,500円(1ドリンクつき)
☑ 事前予約不要。当日会場でお支払い下さい。

■会場 Lotus(ロータス) selected book shop
☑ 名古屋市中区錦2-5-29 えびすビルPART1 2F
☑ TEL: 052-203-0069
☑ 地下鉄桜通線丸の内駅5番出口または
☑ 地下鉄東山線伏見駅1番出口より徒歩5分



■上映作品

Caught in Between—「故郷」を失った人々の物語—

9月11日の米国同時多発テロ以降、アメリカ国内で「テロに対する報復攻撃」を支持する声が高まる中、テロとはなんら関係のない米国在住のイスラム系アメリカ人の差別被害が深刻化した。63年前、真珠湾攻撃直後に同様のパッシングを受け、強制収容所へ連行された体験を持つ日系コミュニティは、自分達の体験を重ね合わせながらイスラム系アメリカ人の自由と人権を求めて立ち上がっていく。このドキュメンタリーは、敵とみなされた人々の物語であり、「自由の国」アメリカへの疑問であり、そして人々が自由と人権を求めて共に戦った記録である。(25min.)



リナ・ホシノ(映像作家)

米国サンフランシスコ在住。日本人の父と台湾人の母を両親に持ち、幼い頃からフランス・日本・アメリカで生活する。カーネギーメロン大学卒。93年よりビデオ制作を開始、世界各地のフィルムフェスティバルで上映され入賞作品も多数。作品の1つ「Story of Margo」は、97年の東京ビデオフェスティバルで入賞。サンフランシスコで活動する日系団体Nosei Networkの主要メンバーでもある。日本語と英語のバイリンガル。

■主催 NPO プラグマ www.pragma.jp info@pragma.jp

■共催 愛知淑徳大学現代社会学部 名古屋大学大学院メディアプロフェッショナル論講座 市民とメディア研究会・あくせす

■お問合せ Eメール: info@pragma.jp TEL: 090-4256-8894(森)

「Caught in Between」日本ツアーおよびDVDのお問合せは、root-bまで。 www.root-b.org

同日開催
愛知淑徳大学会場

日時: 2004年11月22日(月) 12:50—13:20上映会 13:20—14:50トーク&ディスカッション
場所: 愛知淑徳大学 長久手キャンパス Ecn教室 <http://www.aasa.ac.jp/guidance/map.html>
入場無料 お問合せ: 小川明子 0561-62-4111(代) 内線484

NPOプラグマ主催イベント予告

www.pragma.jp

info@pragma.jp

IMAGE
そのイメージを、疑え。

わたしのライフスタイルは、メディアにコントロールされていた!?
女性アーティストを通して、世間のイメージを疑う刺激的な1日。

出光真子(ビデオアート) + イトー・タリー(パフォーマンス) + 小林美香(写真)
瀬島久美子(キュレーション) + 椿原章代(現代美術) + Yuko Nexus6(サウンド)

日時 〇2005年3月12日(土) 11:00—20:00(予定)

会場 〇つながれとNAGOYA

名古屋市中区千代田5-18-24 TEL 052-241-0311

平成16年度 名古屋市男女平等参画推進センター市民活動・研究支援事業